

La culture musicale

Enfants à partir du CE2, adolescents et adultes

Piliers de l'apprentissage musical, ces cours permettent de jouer avec le langage musical, lire, écrire, inventer, composer, chanter, mémoriser, développer son oreille mélodique, son écoute polyphonique, ses capacités rythmiques, aborder la théorie, ...

La FM (Formation Musicale)

Plusieurs créneaux de cours sont proposés dans la semaine en journée et en soirée selon l'âge et le niveau. Les plannings sont disponibles sur la page web du 7 Conservatoire et affichés dans le hall du Conservatoire.

La formation musicale s'organise en trois cycles :

- 1er cycle en 4 niveaux pour les enfants,
en 3 niveaux pour les ados-adultes
- 2e cycle en 3 niveaux
- 3e cycle en 1 niveau

FM instrumentale pour adultes (cordes et vents)

Petits ensembles avec répertoire adapté.

jour et horaire à confirmer avec le professeur

Le langage musical

Les démarches liées à l'invention (jeux musicaux, improvisation, arrangement, écriture, composition, électroacoustique et musique assistée par ordinateur) constituent un domaine important de la formation des instrumentistes et des chanteurs.

MAO (Musique Assistée par Ordinateur) *ados, adultes*

Projet personnel de création, de composition, d'orchestration, de montage sonore, en utilisant les logiciels Cubase, Ableton live,...

lundi, mardi mercredi et jeudi (groupe selon le niveau)

Muzimage *ados*

Composer des musiques en se synchronisant avec des extraits de films et en utilisant l'informatique musicale (MAO), le bruitage.

mercredi 16h - 17h15

Improvisation libre *ados, adultes*

Expérimentation instrumentale et sonore, travail d'écoute, découverte d'improvisateurs et de musiques contemporaines.

À partir de 3 ans d'instrument

mercredi 18h15 - 19h15

NOUVEAU

Invention musicale *ados, adultes*

Chaque élève apprendra à composer, de manière progressive.

Comment est fabriquée la musique que j'écoute ?

Comment fonctionne un instrument ? Comment jouer ensemble ?

à partir du 2e cycle

mardi 18h30 - 19h30



Les pratiques collectives vocales

Enfants à partir du CE1, adolescents et adultes

La pratique vocale est présente sous de multiples formes, comme outil de formation pour tout apprenti instrumentiste, mais aussi comme possible choix de pratique principale dès l'enfance.

CE1 - CM2

Le Petit chœur

Répertoire varié selon les projets : chants du monde, jazz, conte musical, chanson française,...

Redon mercredi 11h15 - 12h15 / Pipriac mercredi 10h30 - 11h30 **NOUVEAU**

Chants et percussions du monde

Apprentissage de chants de différentes régions du monde et travail de rythmes avec les instruments traditionnels.

Plessé mardi 17h45 - 18h45

Collégiens / lycéens

Team chant 6e - 3e

Répertoire varié : chants actuels et classiques, d'ici et d'ailleurs, de tous styles. Travail à une, deux ou trois voix avec des séances régulières de technique vocale.
mercredi 16h15 - 17h30

NOUVEAU

Chœur en scène à partir de la 4e / 13 - 20 ans

Travail vocal polyphonique, appropriation de l'espace scénique, mise en scène, voix déclamée, jeu théâtral.

1 fois par mois le samedi de 14h à 18h + stages selon calendrier défini en début d'année

Adultes et ados à partir de 16 ans

NOUVEAU

Jazz vocal

Répertoire des standards de jazz à plusieurs voix et pratique du scat / improvisation vocale.
vendredi 20h - 21h

La Voix du chœur

Jazz et musiques actuelles. Morceaux travaillés en polyphonie à deux ou trois voix.
vendredi 18h45 - 20h

Les Voilà d'ailleurs

Répertoire de chants traditionnels allant de la musique des Balkans aux musiques sud-américaines en passant par l'Afrique ou l'Orient - Voix mixtes
lundi 18h30 - 20h + 1h de technique toutes les 3 semaines le jeudi 20h

Technique vocale

Découvrir sa voix, éviter la fatigue vocale grâce à des exercices vocaux appliqués sur des morceaux de gospel, musiques actuelles, jazz, ...
jeudi 19h - 20h



Les pratiques collectives instrumentales

Enfants à partir du CE2, adolescents et adultes

Les pratiques collectives donnent tout son sens à l'apprentissage, permettant à l'élève et à l'amateur de partager avec d'autres sa pratique artistique.

Déclinés en un large choix de formats et de configurations, ces ensembles proposés par Le 7 permettent une offre globale cohérente, équilibrée et diversifiée.

débutants

ados / adultes / amateurs

Guitare d'accompagnement

Apprendre les accords de base (chanson, musiques actuelles) et l'utilisation des techniques main droite.

débutant : mardi 18h15 - 19h

intermédiaire : mardi 19h - 19h45

Djembés / Doumdoums

Apprentissage du djembé et des doumdoums dans l'oralité.

Répertoire d'Afrique de l'Ouest.

enfants : mercredi 17h30 - 18h30

ados et adultes : mercredi 19h - 20h



3 ans d'instrument

enfants / ados

Orchestre à cordes junior

Découvrir la pratique d'orchestre à cordes, rencontrer et jouer avec d'autres ensembles. Répertoire varié

mercredi 15h - 16h

Orchestre d'harmonie junior

Ensemble à vents et percussions.

Répertoire varié allant de la musique de film/dessins animés, au répertoire classique, et de variété.

mercredi 15h - 16h

Orchestre de guitares junior

Répertoire varié de la Renaissance aux musiques actuelles.

mercredi 15h - 16h

Piano 4 et 6 mains

Jouer du piano à 2 ou 3 élèves sur un ou deux pianos.

jour et horaire à confirmer avec le professeur



4 ans d'instrument

Le P'tit combo jazz *ados*

Pour s'initier à l'improvisation jazz et aux grilles d'accords.
mardi 18h30 - 19h30

NOUVEAU

Musiques traditionnelles orientales *ados / adultes*

Enseignement oral via l'Oussoul (méthode d'apprentissage traditionnelle rythmique), de thèmes savants et populaires du répertoire oriental, exploration du système modal (maqams), de l'ornementation et de l'improvisation.

Plessé mardi 19h - 20h30 tous les 15 jours

Fanfare de rue *ados / adultes*

Ensemble à vents et percussions. Pour jouer du groove, de la funk, des musiques du monde.
samedi 11h - 12h

Ensembles de classe

Ensemble de cors, de flûtes traversières, de percussions, de cuivres, ...
jours et horaires à définir avec le professeur selon les projets



5 ans d'instrument

ados / adultes / amateurs

Orchestre de chambre

Ensemble à cordes. Répertoire varié.
vendredi 19h - 20h30

Grand orchestre d'harmonie

Ensemble à vents et percussions. Répertoire varié allant du répertoire classique aux musiques de films
samedi 10h30 - 12h

Orchestre de guitares

Répertoire varié de la Renaissance aux musiques actuelles.
mardi 19h - 20h

Early music

Répertoire allant de la Renaissance jusqu'à la fin du Classique.
mercredi 18h30 - 19h30

Touzazimuze

Musiques d'Europe, d'Amérique du sud, d'Afrique noire, du Maghreb, ...
samedi 11h30 - 13h

Combo impro Jazz

Standards de Jazz en laissant une grande part à l'improvisation
mardi 19h30 - 20h30



À NOTER !

À partir de 5 ans de pratique instrumentale, les pratiques collectives peuvent être suivies seules sans bénéficier d'un cours d'instrument individuel.
Tous niveaux, tous âges, ...

6 ans d'instrument et +

ados / adultes / amateurs

CRI du jazz

Répertoire swing, funk, groove et improvisation.
mercredi 19h - 20h30

Musique de chambre

Petits ensembles, du trio au sextet (trio avec piano, quatuor de saxophones, quatuor vocal, quintette à vent,...).

jours et horaires à définir avec le professeur

Concordances

Orchestre symphonique composé d'amateurs et de grands élèves et jouant un répertoire varié de la Renaissance aux musiques actuelles, selon les projets et les partenariats.

Répétitions par sessions le week-end selon le calendrier défini en début d'année.



Les ateliers guitare et basse électrique

ados / adultes

Apprentissage instrumental en petit collectif (3 à 4 élèves / 1 heure)

Guitare électrique

atelier 1 : mercredi 16h15 - 17h15

atelier 2 : mercredi 17h15 - 18h15

Guitare basse électrique

mercredi 16h15 - 17h15

mercredi 17h15 - 18h15

mercredi 18h15 - 19h15

mercredi 19h30 - 20h30

Ensemble musiques actuelles

Mise en place d'un répertoire Musiques Actuelles en lien avec les ateliers de basse et guitare électriques. Ouvert aux batteurs et chanteurs ayant au moins 3 ans de pratique.

mercredi 17h30 - 18h30 ou 18h30 - 19h30

